

Musikalsk sansespill

Helge Olav H. Ramstad
hera@agderposten.no
[Byline-tlf]37 00 38 50

15. Juni 2007 18:00 - Sist oppdatert: 15. Juni 2007 18:15

Silje Unander følte at hun var i en annen verden da hun spilte på The Emotion Organ i Grimstad.

I Stallen, bak Reimanngården i Grimstad, har kunstneren Amanda Steggell montert sin kunstinstallasjon The Emotion Organ. I ettermiddag satt Silje Unander og spilte på det helt spesielle orgelet i en hel time.

-Instrumentet er kjempetøft, sa hun, etter å ha fremkalt lyder, fargespill og søtlig lukt i den mørke stallen.

-Jeg føler at jeg er i en annen verden mens jeg spiller. De rare lydene som kommer fra sidene, får det til å høres ut som jeg er under vann.

Silje Unander fikk også assosiasjoner til det store orgelet i den andre "Pirates of the Caribbean"-filmen.

Orgelet spiller på fenomenet med krysskoblede sanseintrykk, som på fagspråket kalles synestesi. The Emotion Organ stilles ut i Grimstad i anledning Kortfilmfestivalen, og publikum kan både se og prøve det lørdag og søndag.



EVENTYR-ORGEL: Det kommer god lukt ut av dysene og både lys og lyd fra hornene når Silje Unander tester dette eventyraktige instrumentet.